



Művészeti nevelés zeneiskolában – út az örömmenétől a versenyekig



KAPOSVÁRI LISZT FERENC ZENEISKOLA - ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA





Tartalomjegyzék

I. Pályázati adatlap – 1. számú melléklet

II. Művészeti nevelés zeneiskolában – út az örömművészetektől a versenyekig

- Az intézmény bemutatása
- A modell bemutatása
- Tárgyi eszköz ellátottság, IKT eszközök, helyiségek
- Az intézmény aktív, működő külső szakmai kapcsolatrendszerének bemutatása
- Az intézmény továbbtanulási mutatói, alap és záróvizsga eredményei
- A vállalt bázisintézményi feladatok ellátása

III. Mellékletek:

- 2. számú melléklet - Nevelőtestület szándéknyilatkozata, nevelőtestületi értekezlet jegyzőkönyve
- 3. számú melléklet - Fenntartói nyilatkozat
- 4. számú melléklet – Eredmények táblázata 2015-2020
- 5. számú melléklet – A 2019/2020 tanév naptári terve



Az intézmény bemutatása

A Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola

Az iskola neve: Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola

Székhelye: 7400 Kaposvár, Kossuth Lajos u. 21.

Az intézmény típusa: Alapfokú művészeti iskola

Az iskola működési területe: Somogy megye, Kaposvár

Az iskola fenntartója: Kaposvári Tankerületi Központ

Az iskola jogállása: Jogi személyiséggel rendelkező szervezeti egység, közvetlen felettes szerv: Kaposvári Tankerületi Központ.

Elérhetőségek:

Cím: 7400 Kaposvár, Kossuth Lajos u. 21. Tel.: 82/512-762

E-mail: lisztzenekapos@liszt-kaposvar.sulinet.hu; kaposvarilisztferenczeneiskola@gmail.com

Honlap: www.kaposvarizeneiskola.hu

Facebook: www.facebook.com/pages/Kaposvári-Liszt-Ferenc-Zeneiskola

A Liszt Ferenc Zeneiskola Kaposvár szívében, a Kossuth L. u. 21. szám alatt található. Hatalmas udvarral rendelkezik, mely alkalmas kulturális programok szervezésére és az órák közötti pihenőidő eltöltésére is. Az épület központi fekvése könnyen elérhetővé teszi az intézményt a város minden pontjáról.

A tantermek száma 27, ebből 3 szolfézs terem mely alkalmas 15-20 fős csoportos óra megtartására. Hangversenytermünk felújított, projektorral felszerelt, 200 fő befogadására alkalmas.

Telephelyek:

Az iskola a székhelyen kívül öt telephelyen lát el zenei képzést:

- Kodály Zoltán Központi Általános Iskola
- Toponári Tagiskola
- Kisfaludy utcai Tagiskola
- Zrínyi Ilona Angol - Magyar Két Tanítási Nyelvű Iskola
- Toldi Lakótelepi Iskola

Növendéklétszámunk átlagosan 520 fő.

A tizennyolc hangszer oktatása mellett (*zongora, furulya, oboa, fagott, klarinét, szaxofon, trombita, tenorkürt, vadászkürt, harsona, tuba, hegedű, brácsa, gordonka, nagybőgő, gitár, ütő, és magánének*) csoportos képzésben is részesítjük tanítványainkat: 2 fúvószenekart (Kaposvári Fúvószenekar, Trombitavirág Fúvószenekar), vonószenekart, csellózenekart, tücsökzenekart, kórust és kamaraegyütteseket működtetünk.

Négy tanszakon folyik az oktatás: Billentyűs tanszak; Vokális - zeneismeret tanszak; Fúvós tanszak; Vonós - akkordikus tanszak.

Zeneiskolánk alapvető funkciója: A zenei alapműveltségre nevelés, valamint a tehetségek gondozása, a veleszületett vagy szerzett képességek továbbfejlesztése, megtalálni számukra azt az „utat”, amelyen szakmailag is elmélyülten és eredményesen haladhatnak, és az átlagosat túlhaladó teljesítményekre képesek.

A zenei tehetségek oktatása nem pusztán a tantervi keretek közé szorított információ-közvetítésből áll, sokkal inkább olyan folyamatként kell felfogni, amely állandó tökéletesítésre ösztönöz az egyén saját képességeit, készségeit illetően.



Tehetséggondozás:

Intézményünkben a szervezett zeneoktatás 1930 óta folyik. Elődeink hagyatéka egy jól felépített, sikeres művészetoktatási intézmény. Napjainkban igyekszünk az elődök hagyatékát megővni, továbbadni és folyamatosan fejleszteni, innovatív szemlélettel megújulni.

Iskolánk 2015 óta folyamatosan **kiválóra akkreditált tehetségpont**. Tagja a **Kaposvár-Somogy Megyei Tehetségsegítő Tanácsnak**, melynek keretében életre hívta a Művészeti Munkaközösséget és koordinálja a városi művészeti programokat.

2015-ben **Mentoráló Intézményi** címet nyertünk, ahol jó gyakorlatunk átadásával segítettük a régió zeneiskoláinak szakmaiságát megújulni. A dombóvári zeneiskola adoptálta is módszereinket.

Éves munkatervünk, és iskolánk alapvető szellemisége is a hagyományokra épül. Az **5. számú mellékletben** a 2019/2020 tanév naptári terve található, mely tartalmazza részletesen programjainkat.

Növendékeink és tanáraink jelen vannak Kaposvár és Somogy megye valamennyi rangos kulturális rendezvényén. Hangversenytermünkben évente több mint hatvan alkalommal lépnek fel növendékeink, tanáraink és együtteseink. Iskolán kívül közel 250 fellépést vállalunk évente. (Iskolai, óvodai rendezvények, kiállítás-megnyitók, városi felkérések, civil szervezetek programjai). Iskolánk tagja az **MZMSZ**, és a **WASBE** tagságának.

Versenyek:

Intézményünk tanulói jellemzően sok szakmai programon, versenyen vesznek részt minden tanévben. *A Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola által szervezett tanulmányi versenyek, melyeket 3 évente bonyolítunk:*

„Jeney Zoltán” Országos Fuvolaverseny

„Rév Livia” Dél-Dunántúli Regionális Zongora Verseny

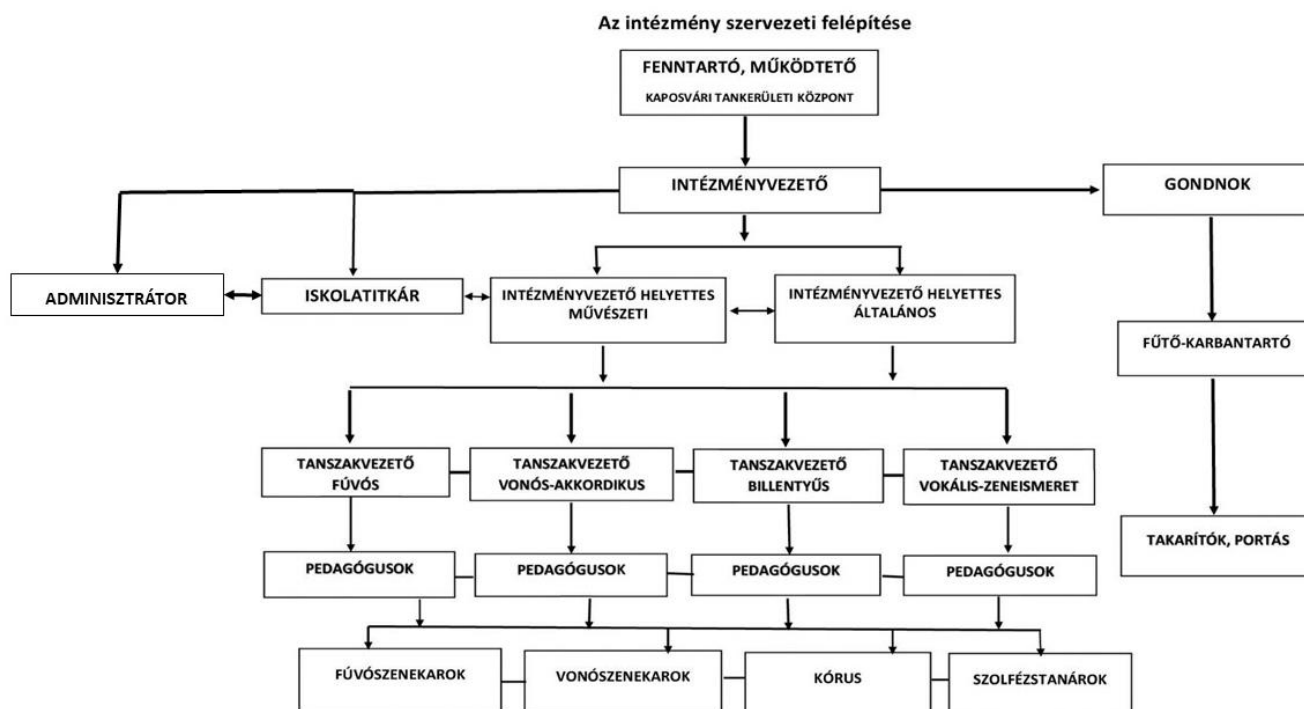
„Gyermán István” Dél-Dunántúli Regionális Vonós Verseny

„Csupor László” Dél-Dunántúli Regionális Fafúvós Verseny

„Fehérvári József” Dél-Dunántúli Regionális Rézfúvós Verseny

„Györffy István” Dél-Dunántúli Regionális Szolfézs Verseny

Pedagógusok, humánerőforrás:





Az oktató-nevelő munka elvégzéséhez 30 főállású státusszal rendelkezünk. A tartósan távollévők valamint üres álláshelyeken részfoglalkozású, óraadó és helyettesítő pedagógusok tanítanak. 8 fő óraadó tanár segíti napjainkban a feladatellátást. Ezenkívül 1 fő iskolatitkár, 1 fő adminisztrátor, 1 fő fűtő-karbantartó, 2 fő állandó takarítónő és egyben portás és 1 fő gondnok segíti a munkát. Alkalmanként közfoglalkoztatás keretében udvaros, takarító és adminisztrátor érkezik iskolánkba.

Pedagógusaink az előírt megfelelő szakképzettséggel rendelkeznek. Jelenleg tanulmányokat 4 fő folytat: 1 fő zeneterápiás végzettségű kolléga a nyelvvizsga megszerzése után kapja meg fuvolatanári diplomáját, 1 fő rész munkaidős rézfúvóstanár a MA diplomáját, 1 fő hegedűtanár MA diploma megszerzését végzi jelenleg. 1 fő jelenleg a Kaposvári Egyetem Mentorvezetőtanár pedagógus szakvizsga képzésén vesz részt.

Pedagógus előmenetel: 3 fő mesterpedagógus, 12 fő pedagógus II. fokozatú, 8 fő pedagógus I. besorolásban, 2 fő gyakornok besorolásban vesz részt az oktatási folyamatokban. A tantestület nagy része gyakorló művész, kamaraművész, az oktató nevelő munka mellett rendszeresen fellép különböző rendezvényeken.

Pedagógus végzettség: 13 fő főiskolai végzettségű, 12 fő egyetemi végzettséget szerzett pedagógus végzi az oktató nevelő munkát. 6 fő közoktatási vezető pedagógus szakvizsgát szerzett az elmúlt években. 1 fő módszertani szaktanácsadó, 1 fő szakvizsgázott pedagógus zenei munkaképesség gondozás témában, 2 fő művészetterapeuta, zeneterapeuta, 1 fő okleveles zenei mentálhigiénikus és zeneterapeuta. A pedagógusok rendszeresen vesznek részt továbbképzéseken, az élethosszig tartó tanulási folyamat tantestületünkben jól mérhető.

A pedagógusok és tanulóink elért szakmai eredményei: A tehetséggondozás részeként fontos feladatunk a versenyeztetés és a versenyszervezés. Számos helyi, megyei, regionális, országos és nemzetközi versenyeredménnyel büszkélkedhetünk. Az elmúlt 5 év eredményeinek bőséges listáját az [4. számú. melléklet](#) tartalmazza. Büszkék vagyunk sikereinkre.

Pedagógusok elismerései 2015-2020.

- 2015.06.03. Várfalvi-Fodor Éva – zongora – Kaposvár Megyei Jogú Város, Polgármesteri Dicséret
- 2015.06.11. Csuka Tímea – gordonka – KLIK Kaposvári Tankerület, Pedagógusnapi dicséret
Varga Magdolna Virág – szolfézs – KLIK Kaposvári Tankerület, Pedagógusnapi dicséret
Kerekes Béla Szabolcs – rézfúvós – KLIK Kaposvári Tankerület, Pedagógusnapi dicséret
- 2015.08.31. Hudiné Jovánczai Ágnes – szolfézs – Kaposvár Megyei Jogú Város, Polgármesteri Dicséret
- 2016. Nagyné Soltra Monika – fuvola – Országos Magyar-Horvát Baráti Társaság, „A társaság munkájának segítéséért”
- 2016.06.08. Csuka Tímea – gordonka – Kaposvár Somogy Megyei Tehetséggondozó Tanács, Tehetséggondozásért kitüntetés
Pécsiné Hortobágyi Szilvia – zongora – Kaposvár Megyei Jogú Város, Polgármesteri Dicséret
Kopasz Csilla – hegedű – Kaposvár Megyei Jogú Város, Polgármesteri Dicséret
- 2016.08.31. Fodor Gyula – rézfúvós – Kaposvár Megyei Jogú Város, Polgármesteri Dicséret



- 2017.06.07. Nagyné Soltra Monika – fuvola - Kaposvár Megyei Jogú Város, Polgármesteri Dicséret
- 2017.06.07. Kutiné Majnay Judit – szolfézs – Emberi Erőforrások minisztériuma, Pedagógus elismerő oklevél
- 2017.10.14. Major András – karmester – Somogy Megyei Iparkamara, Megyei Príma Díj jelölés
- 2018.06.06. Várfalvi-Fodor Éva – zongora – Kaposvár Somogy Megyei Tehetségsegítő Tanács, Tehetséggondozásért kitüntetés
Kopasz Csilla – hegedű - Kaposvár Megyei Jogú Város, Polgármesteri Dicséret
- 2018.09.02. Bálint Kitti – fuvola – Kaposvár Megyei Jogú Város, Polgármesteri Dicséret
- 2019.01.23. Nagyné Soltra Monika – fuvola – Kaposvár Megyei Jogú Város, Kaposvár Város Szolgálatáért díj
Kardos Kálmán – zongora – Kaposvár Megyei Jogú Város, Pro Urbe díj
- 2019.05.31. Csuka Tímea – gordonka – Országos Tehetségsegítő Tanács, Bonis Bona Tehetséggondozó díj
- 2019.06.05. Szabó Klaudia – klarinét – Emberi Erőforrások Minisztériuma, Miniszteri dicséret
Horváth Virág – ütő – Kaposvár Megyei Jogú Város, Polgármesteri Dicséret
- 2019.09.01. Dr. Farkasné Nagy Gabriella – zongora – Kaposvár Megyei Jogú Város, Polgármesteri Dicséret

Pedagógusok publikációi az elmúlt években:

- Tehetséggondozás és pályaaorientáció a Kaposvári Liszt Ferenc Zenei Alapfokú Művészeti Iskolában – *Kutiné Majnay Judit*
- A versenyeztetés destruktív hatásai – *Korontos Brigitta*
- A tanár, mint példakép – *Korontos Brigitta*
- A nevelés-oktatás, mint befektetés – *Bothné Vörös Katalin*
- IKT eszközök a zeneoktatásban – *Kápolnás Attila*
- Marketinglehetőségek az alapfokú művészetoktatásban - fókuszban a Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola – *Szabó Klaudia*
- Közönségnevelés fiatal korban – *Vikol Judit*



Művészeti nevelés zeneiskolában – út az örömmenétől a versenyekig -

Az alapfokú művészetoktatás olyan fejlesztő pedagógiát képvisel, ahol a hangsúly a meghatározott követelmények teljesítésével történő képesség-és készségfejlesztésen, tehetséggondozáson van.

A tehetséggondozó műhelyek, így a Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola legfontosabb célja, hogy minél több lehetőséget kínáljon a tehetséges tanulók készségeinek kiszélesítésére, a minőségi gazdagításra, a képességeik javítására. A kimagasló képességű fiatalok felkutatása, azonosítása, és folyamatos fejlesztésük ma már a régió és az ország versenyképességét meghatározó kulcstényezőjévé válik. Olyan tevékenységek tervezése szükséges, ami gazdagítja az iskola életét, eredményesebben fejlesztik az egyes területeken kitűnő tanulók képességeit, és így a felkészülési folyamat során megszerzett tudást, képesek kamatoztatni szűkebb és tágabb környezetükben.

Jó gyakorlatunk a zeneszeretetre nevelést, személyiségfejlesztés, zenei tehetséggondozást támogatja. Az általunk képviselt modellben a mindennapokon keresztül mutatjuk be az általunk hatékonynak bizonyuló művészeti nevelést.

A kollégákkal történt eddigi párbeszédéből kiderült számunkra, hogy nagy igény van ilyen jellegű programokra. A beszélgetések, reflexiók olyan gondolatokat ébresztenek a zenetanároknak, melyek csak hasonló jellegű művészetoktatási intézmények kollégái számára relevánsak.

A minta, melyet mutatunk, inspirálóan hat a résztvevőkre, akárcsak a kaposvári zeneiskola tantestületére. Programjaink megszervezésével elsősorban a Dél-Dunántúli régió művészeti iskoláit célozzuk meg, de néhány elem az egész Dunántúl számára elérhető, valamint országos kiterjedésű.

Intézményünk sikeres működésének módszereit az alábbi tematika szerint mutatjuk be:

1. Alapfokú művészeti intézmények tanügyi dokumentációja

Téma: Aktuális tanügyi dokumentáció áttekintése, oktatásszervezés, elektronikus tudásmegosztás

Az alapfokú művészetoktatási intézmény iskolatípusa sok mindenben különbözik a közoktatási intézményektől. Az aktuális változások, törvényi előírások, elektronikus napló bevezetése állandó figyelmet kíván meg az intézmények vezetőitől. Naprakész adminisztrációban és működésben tud segíteni ez a programelem.

2. Versenyszervezés, versenyeztetés szerepe a művészetoktatásban

Téma: A művészeti versenyek jelentősége a tehetséggondozás folyamatában, versenyen való közreműködés, szakmai konzultáció, értékelés. Az alábbi programok megvalósulása 3 évenként történik:

- ♪ Fuvolista szakmai napok - Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny
- ♪ Zongora szakmai nap - „Rév Livia” Dél-Dunántúli Regionális Zongora Verseny



- ♪ Vonós szakmai nap - „Gyermán István” Dél-Dunántúli Regionális Vonós Verseny
- ♪ Fafűvós szakmai napok - „Csopor László” Dél-Dunántúli Regionális Fafűvós Verseny
- ♪ Rézfűvós szakmai nap - „Fehérvári József” Dél-Dunántúli Regionális Rézfűvós Verseny
- ♪ Szolfézs szakmai nap - „Győrffy István” Dél-Dunántúli Szolfézs Verseny

A versenyek célja: a versenyzők tudásának, felkészültségének, az életkornak megfelelő előadó képességének értékelése, kiemelkedő teljesítményének bemutatása; a szaktanárok szakmai, tehetséggondozó munkájának megismerése, helyzetelemző, minőségfejlesztő tevékenységük segítése; tehetséggondozás, a tehetség felismerése és gondozása, lehetőség biztosítása tapasztalatok gyűjtésére, a művészetoktatás színvonalának bemutatása.

3. Hagyományörzés (Adventi hangverseny, Farsangi Hangverseny, Esélyegyenlőségi hangverseny, Pünkösdi hangverseny, Liszt Ferencre névadónkra emlékezünk, Óvodások számára tematikus hangversenyek)

Téma: Hagyományápolás

A hagyományörzés szorosan hozzátartozik mindennapjainkhoz. Fontos, hogy a hagyományaink ápolására való nevelést minél hamarabb elkezdjük, ezért ezekbe a koncertekbe iskolánk nagy közösségét bevonjuk. A programelem sajátossága, hogy változatos hangversenyek megszervezésével, ezek lebonyolításának metodikájával tud hozzájárulni a zenei neveléshez. A koncertek struktúrája eltérő, ezért ötletet kaphatnak az érdeklődők programjaik változatosabb megvalósításához. A bázisintézményi programba évente más típusú hangversenyt mutatnánk be.

A koncertek során több együttműködő partnerrel munkálkodunk közösen. Ez erősíti a szakmai kapcsolatainkat, valamint hozzájárul a gazdagabb kínálatához.

4. Szeretnék Neked Zenélni - A zene szerepe az SNI-s gyermekek személyiségfejlődésében

Téma: SNI-s zeneiskolások bemutatkozása, szakmai konzultáció, hangverseny

Iskolánk nyitott az **Sajátos Nevelési Igényű** tanulók befogadására, zenei képzésére. A program létrehozásakor 2020-ban Regionális Találkozót szerveztünk, mely 2022-től országos rendezvényként kerül megvalósításra. A program célja: az SNI-s tanulók bemutatkozása, tehetség-felismerése, tehetséggondozása, tapasztalatcsere a pedagógusok, gyógypedagógusok szülők, szakemberek és érdeklődők között.

5. Innovációk a művészeti nevelésben- „Muzsikál Kaposvár a Zene világnapján”

Téma: Újszerű programok szervezése és közönségszervezés, hatékony kommunikáció kiépítése közönséggel, sajtóval és a résztvevő intézményekkel, a közösség megerősítése az együttműködés és éneklés eszközével.

A „Muzsikál Kaposvár a Zene Világnapján” program évente megújuló programsorozattal ünnepli a zenét Kaposváron. A program célja a nyilvánosság elérése, együttműködés, innovatív programelemek megvalósítása.

A sajátos szervezésű mini koncertek, valamint a közel 500 fő bevonásával való közös éneklés hozzájárul Kodály Zoltán szellemi örökségének megvalósításához: „Legyen a zene mindenkié”.



6. „Ütős” kis nap -Dobszerda Dunántúli Regionális Ütőhangszeres Találkozó

Téma: Ütőhangszeres tanulók szakmai találkozója, hangverseny, szakmai konzultáció, értékelés

Az egész napos rendezvény több elemből épül fel. Délelőtt hangverseny keretében mutatkozhatnak be a régió ütő tanszakos növendékei. Délután az értékelés és szakmai konzultáció után hospitálási lehetőséget biztosítunk a résztvevők számára. A nyílt órákat meghívott vendégtanárok tartják.

A felkínált modellünk hospitálásra, műhelymunkára, kiscsoportos foglalkozásokra, dokumentumelemzésre, hangverseny és versenyszervezésre és reflexiókra épül. Módszereink jól adaptálhatóak megfelelő változtatással a helyi igényeknek megfelelően alkalmazhatóak.

Bízunk benne, hogy szakmai programjaink széles körben bemutatathatóak lesznek, és hozzájárulhatunk a régió kulturális életének fellendítéséhez.



Tárgyi eszköz ellátottság, IKT eszközpark, helyiségek

A nevelő-oktató munka tárgyi feltételei a helyiségek, azok berendezési tárgyai és a tanszakok speciális taneszközei, mindenben megfelelnek a jogszabályi előírásoknak. Ezek az intézmény valamint alapítványunk és egyesületünk tulajdonát képező eszközök. A pedagógiai program végrehajtásához szükséges eszközök és felszerelések jegyzékét az alapfokú művészetoktatás tekintetében a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet a nevelési oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról 4. melléklete tartalmazza.

Rendelkezünk a növendéklétszámnak megfelelő 30% hangszerparkkal. Hangszereink azonban folyamatos cserére és megújulásra szorulnak. A hangszerek állagmegóvása minden évben a lehetőségekhez mérten történik.

Bútorzat: A tanszakok igényeihez alkalmazkodva minden helyiség megfelelő bútorzattal rendelkezik.

Eszközök: A tanszakok működésének alapvető hangszer, technikai és szemléltető eszközei biztosítottak.

Könyvtár: Iskolánk több mint 10.000 egységnyi könyvtárral rendelkezik, amely a művészetoktatás feltételeihez igazodva rendelkezik a tanszakok igényének megfelelő kottákkal, könyvekkel és tanári segédeszközökkel. A bővítés folyamatos.

A szakmai napok lebonyolításához használható technikai eszközök:

- 1 db projektor
- 3 db számítógép és 3 db laptop.
- 1 db Interaktív tábla + projektor
- 1 db Interaktív panel
- 1 db Írásvetítő + vászon
- 1 db DVD lejátszó
- 1 db Video lejátszó
- 1 db Nagyképernyős TV
- WIFI
- 2 pár vezeték nélküli mikrofon

A hangversenysterem felszereltsége: Projektor, DVD és videó lejátszás, mikrofonok, keverőpult, kamera, laptop, erősítő

A csoportos továbbképzésekre, előadásokra alkalmazható tantermek méretei:

Helyiség megnevezése	Mérete		Terület (m ²)	Befogadó képeség (fő)
	Hosszúság (m)	Szélesség (m)		
Földszint 1.	6,10	5,20	31,72	16
Földszint 2.	6,10	5,20	31,72	16
Földszint 3.	5,90	4,20	24,78	18
Hangversenysterem	15,00	10,00	150,00	172



Egyéni tantermek száma: 20 tanterem

Egyéb kiszolgálóhelyiségek:

- szertár, raktár (hangszertár)
- aula (előtér, várakozó)
- porta, várakozóhelyiség és a ruhatár funkcióját is betöltheti
- személyzeti WC emeletenként
- tanulói WC helyiség emeletenként
- öltöző, zuhanyzó
- elsősegély helyiség
- technikai alkalmazotti mosdó- zuhanyzó



Az intézmény aktív, működő külső szakmai kapcsolatrendszerének bemutatása

A kapcsolatrendszer kiépítése és ápolása elengedhetetlen feltétele a sikeres működésnek.

A Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola aktív és jól működő kapcsolatot ápol a Kaposváron és vonzaskörzetében működő óvodákkal, általános iskolákkal, középiskolákkal, gimnáziumokkal és a Kaposvári Egyetemmel. Tanulóink ezekből az intézményekből kerülnek ki, ezért különösen fontos számunkra a jó kapcsolat.

Zeneóvodai és „zenebölcsis” foglalkozásokat tartunk a legkisebb generációnak, évente kétszer 800 óvodást látunk vendégül tematikus koncerteken, több száz általános iskolai gyermekhez jutunk el hangszerbemutató hangversennyel. A középiskolás generációt iskolai estek alkalmával szólítjuk meg.

A fokozott média figyelemnek köszönhetően Kaposvár város és Somogy megye lakosságát folyamatosan tájékoztatjuk szakmai programjainkról, eredményeinkről.

Szakmai programjaink, pályázataink és versenyek lebonyolításába bevonjuk a régió alapfokú művészetoktatási intézményeit, így Somogy, Zala, Tolna és Baranya megye minden művészeti iskolájával állandó kapcsolatban vagyunk. 3 évente országos fuvolaversenyt bonyolítunk, így kapcsolatrendszerünk országossá is vált.

Együtteseink és kiemelt tehetséggondozásban résztvevő tanulóink rendszeresen vesznek részt nemzetközi versenyeken és kurzusokon is.

Fontos azonban a belső kapcsolatrendszer is. A vezetőség, a pedagógusok, valamint a technikai személyzet harmóniájára törekszünk, hogy tanulóink közérzete hozzájáruljon a hatékony munkához. Évente szülői fórumot, félévente intézményvezetői beszámolót tartunk az iskolai szervezeteknek: Diákönkormányzat, Szülői Munkaközösség, Közalkalmazotti Tanács, Intézményi Tanács, szakszervezet.

Havonta nevelőtestületi, tanszaki és tanszakvezetői értekezlet keretében készítjük elő programjainkat. Ezen alkalmak megvalósulásban az alább felsorolt együttműködések állnak rendelkezésünkre.

Együttműködési megállapodásaink hosszú távú kölcsönös megbecsülésen alapulnak:

- ♪ Muzsikál Kaposvár Kulturális Alapítvány (2017)
- ♪ Kaposvári Fúvósok Egyesület (2017)
- ♪ Együd Árpád Kulturális Központ, (2013)
- ♪ CORSO Pódium rendezvényterem és a TS Produkció Kft., (2011)
- ♪ Dombóvár Apáczai Csere János Bölcsőde, Óvoda, Általános- és Középiskola, Alapfokú Művészetoktatási Intézmény és Kollégium Alapfokú Művészetoktatási Intézményegység, 2013-tól „Testvériskola”
- ♪ Mikrokozmosz Művészeti Alapítvány
- ♪ Rippl-Rónai Megyei Hatókörű Városi Múzeum, (2013)
- ♪ Napkerék Egyesület (2015)
- ♪ Mozgással az egészségért-képességfejlesztő és tehetséggondozó program (2016)
- ♪ Berzsenyi Társaság (2017)
- ♪ Damjanich utcai Tagóvoda (2017)
- ♪ Fenyves Termál 2008 Kft. (2017)
- ♪ Festetics Karolina Központi Óvoda Temesvár Utcai Tagóvoda (2017)
- ♪ Festetics Karolina Központi Óvoda Damjanich Utcai Tagóvoda (2017)



- ♪ Festetics Karolina Központi Óvoda Tallián Gyula Utcai Tagóvoda (2017)
- ♪ Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége (2017)
- ♪ Oktatási Hivatal (2017)
- ♪ Somogy Megyei Büntetés-végrehajtási Intézet (2017)
- ♪ Rotary Club (2017)
- ♪ KMJV Roma Nemzetiségi Önkormányzat (2018)
- ♪ OMVK Somogy Megyei Területi Szervezete (2019)
- ♪ Kaposvári Egyetem Rippl Rónai Művészeti Kar (2020)
- ♪ Községi szolgálatos együttműködés: Nagyboldogasszony Római Katolikus Gimnázium, Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, Táncsics Mihály Gimnázium, Munkácsy Mihály Gimnázium,

További együttműködések a szakmai programok megvalósításához:

- ♪ Kaposvár Megyei Jogú Város Önkormányzata
- ♪ Somogy Megye Országgyűlési képviselője
- ♪ POK Kaposvári Központ
- ♪ Szivárvány Kultúrpalota Kaposvár
- ♪ Agóra Kaposvár
- ♪ Csiky Gergely Színház Kaposvár
- ♪ Dél-Dunántúli Filharmónia
- ♪ Pécsi Tudományegyetem
- ♪ MZMSZ -Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetsége
- ♪ MZTSZ- Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezete
- ♪ WASBE Közép-Kelet Európai Fúvószenekari Szervezet
- ♪ Kaposfest
- ♪ Kaposvár-Somogy Megyei Tehetségsegítő Tanács
- ♪ Nemzeti Pedagóguskar
- ♪ Vonós zenei Mesterkurzus – Budapest
- ♪ Fon Trade hangszerüzlet - Budapest
- ♪ Berekméri Zoltán zongorakészítő mester
- ♪ Szabó Tamás Vonós hangszerkészítő mester
- ♪ Zenekedvelők egyesület
- ♪ EMB kiadó
- ♪ Pécsi Művészeti Szakközépiskola és Gimnázium
- ♪ Kaposvár Helyőrségi Zenekar
- ♪ Kapos Televízió, Kaposvármóstr, Rádiómóstr, Somogy Televízió, Somogyi Hírlap

Nemzetközi kapcsolatok:

Kaposvár testvérvárosaival: Bath, Glinde, Kapronca, Saint Sebastien –Sur Loire,

Kaposvári Fúvószenekar kapcsolatai: Jalta, Hamburg, Nagybecskerek, Riva del Garda

Szponzorok, mecénások: Nagy örömmel tapasztaljuk, hogy városunkban az elvégzett munkánkat megbecsülik, programjainkhoz sikerül egyre több támogatót, civil szervezetet is megszólítanunk. Felajánlásaik által értékes ajándékok kerülhetnek kiosztásra minden általunk szervezett versenyen, kulturális programjaink megvalósítása zökkenőmentesebbé válik ezáltal.

A támogatók megtalálásához egy út van: Jól dolgozni, jó példával elől járni, maradandót alkotni, mindezt jó marketingtevékenységgel alátámasztani.



Az intézmény továbbtanulási mutatói, alap és záróvizsga eredményei 2015-2019 között

A pályaaorientáció és a kiemelt tehetséggondozás keretében évente mintegy 20 „B” tagozatos tanulónk részesül intenzívebb képzésben, akik közül többen választják a zenei pályát.

Kompetencia mérés a művészeti iskolákban nem valósul meg. Helyette művészeti alapvizsga és záróvizsga eredményekkel mutatható ki egy- egy állomás a tanuló felkészültségéről.

Művészeti alapvizsgák eredménye:

2015/2016. tanév

Billentyűs tanszak:	4,92	13 fő
Vonós –akkordikus tanszak:	4,75	6 fő
Fúvós tanszak:	4,66	7 fő
Zeneismeret-vokális tanszak:	4,72	31 fő
Intézményi átlag:	4,72	57 fő

2016/2017 tanév

Billentyűs tanszak:	5	4 fő
Vonós-akkordikus tanszak:	4,83	6 fő
Fúvós tanszak:	4,81	8 fő
Zeneismeret-vokális tanszak:	4,67	19 fő
Intézményi átlag:	4,77	37 fő

2017/2018. tanév:

Billentyűs tanszak:	5	4 fő
Vonós-akkordikus tanszak:	5	4 fő
Fúvós tanszak:	4,92	10 fő
Zeneismeret-vokális tanszak:	4,74	25 fő
Intézményi átlag:	4,82	43 fő

2018/2019. tanév

Billentyűs tanszak:	4,87	5 fő
Vonós-akkordikus tanszak:	5	1 fő
Fúvós tanszak:	4,69	8 fő
Zeneismeret-vokális tanszak:	4,72	20 fő
Intézményi átlag:	4,74	34 fő

Művészeti záróvizsgák eredménye:

2015/2016. tanév

Billentyűs tanszak:	5	1 fő
Vonós-akkordikus tanszak:	4,66	3 fő
Fúvós tanszak:	4,88	8 fő
Zeneismeret-vokális tanszak:	4,88	5 fő
Intézményi átlag:	4,88	17 fő

2016/2017. tanév

Billentyűs tanszak:	5	2 fő
Vonós-akkordikus tanszak:	4,79	4 fő
Fúvós tanszak:	5	3 fő
Zeneismeret-vokális tanszak:	5	2 fő
Intézményi átlag:	4,92	11 fő

2017/2018. tanév

Vonós-akkordikus tanszak:	4,83	1 fő
Fúvós tanszak:	5	2 fő
Intézményi átlag:	4,94	3 fő

2018/2019. tanév:

Vonós-akkordikus tanszak:	5	1 fő
Fúvós tanszak:	4,5	3 fő
Zeneismeret-vokális tanszak:	5	2 fő
Intézményi átlag:	4,81	6 fő

Intézményünk, mint alapfokú művészeti iskola köteles művészeti alapvizsgát szervezni, illetve művészeti záróvizsgát szervezhet. A tanuló az utolsó alapfokú évfolyam befejezését követően művészeti alapvizsgát, az utolsó továbbképző évfolyam elvégzését követően, pedig művészeti záróvizsgát tehet. A művészeti alapvizsga a továbbképző évfolyamokon való továbbtanulásra jogosít. A művészeti alapvizsgát és a művészeti záróvizsgát jogszabályban meghatározottak szerint kell szervezni. A művészeti alapvizsga és a művészeti záróvizsga vizsgakövetelményeit, vizsgafeladatait helyi tantervünk alapján határozzuk meg, ennek során figyelembe vesszük az alapfokú művészetoktatás követelményeiben és tantervi programjában foglaltakat.



Szakirányú intézményekbe felvételt nyert tanulók 2015-2019

2014/2015. tanév:

- **Bányai Vera** – gordonka - Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium, felkészítő tanára Csuka Tímea és Kutiné Majnay Judit
- **Bogdán Norbert** – klarinét - Weiner Leó Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium, felkészítő tanára Kápolnás Attila és Kutiné Majnay Judit
- **Bálint Anna** – fuvola - Kecskeméti Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskola, felkészítő tanára Bálint Kitti és Kutiné Majnay Judit

2015/2016. tanév:

- **Benei Dávid** – gordonka - Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium, felkészítő tanára Kocsis Dóra és Kutiné Majnay Judit

2016/2017. tanév:

- **Androsics Anett** – gitár - Pécsi Művészeti Szakközépiskola, felkészítő tanára Szekrényesy Béla Gusztáv és Kutiné Majnay Judit
- **Blága Kristóf** - gitár - Pécsi Művészeti Szakközépiskola, felkészítő tanára Szekrényesy Béla Gusztáv és Kutiné Majnay Judit

2017/2018. tanév:

- **Sütő Boglárka** – hegedű - Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium, felkészítő tanára Kopasz Csilla
- **Németh Júlia** – hegedű - Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium, felkészítő tanára Kopasz Csilla
- **Balázs Réka** – fuvola - Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium, felkészítő tanára Bálint Kitti és Kutiné Majnay Judit
- **Szirmai Bernadett** - fuvola - Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium, felkészítő tanára Bálint Kitti és Kutiné Majnay Judit
- **Törő Ábris** – gordonka - Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-Zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola, felkészítő tanára Csuka Tímea
- **Szűcs Luca** – fuvola - Kecskeméti Kodály Zoltán Ének-Zenei Általános Iskola, Gimnázium, Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola, felkészítő tanára Bálint Kitti és Kutiné Majnay Judit
- **Károly Gréta** – gordonka - Budapesti Weiner Zeneművészeti Szakközépiskola, felkészítő tanára Csuka Tímea
- **Magyary Timót Gergely** – szaxofon - Budapesti Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola és Gimnázium, felkészítő tanára Kápolnás Attila

2018/2019. tanév:

- **Hegedüs András** – gordonka - Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium, felkészítő tanára Szekrényesy Béla Gusztáv és Kutiné Majnay Judit
- **Karácsony Áron** – ütő - Győri Bartók Béla Művészeti Szakközépiskola, felkészítő tanára Horváth Virág és Kutiné Majnay Judit
- **Harangozó Péter Tamás** – vadászkürt - Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar, felkészítő tanára Kasza Mónika és Kutiné Majnay Judit



Továbbképzési mutató pedagógusaink körében: Versenyeink, szakmai programjaink, bázisintézményi programjaink közül néhány alkalom továbbképzésként szolgálnak. Ezen programok nem akkreditált pedagógus továbbképzéseink, melyek beszámíthatóak a 120 pontos kötelező továbbképzésekbe. Intézményünkben a pedagógusok továbbképzését a 277/1997. (XII. 22.) a pedagógus továbbképzésről, a pedagógus-szakvizsgáról szóló törvényi szabályozás értelmében szervezzük. Tanáraink rendszeresen részt vesznek továbbképzéseken, több alkalommal megyei, regionális és országos versenyeken zsűritagként, illetve előadóként is találkozhatunk velük. A nyári szünetben zenei tábort szervezünk növendékeink és tanáraink részvételével. Nemzetközileg is elismert kaposvári, hazai, külföldi előadóművészek és professzorok gyakori vendégei intézményünknek. Mindezt a rendszeres és sikeres pályázati tevékenységünkkel is támogatni tudjuk.

Időpont	Program megnevezése	Helyszíne	Programvezető/felelős
2015. szeptember 9.	Egészséges életmódra nevelés a kiegyensúlyozott és harmonikus életvezetés szemléletével	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	A tantestület 60 %-a
2015. október 12.	„Pedagógusok felkészítése a tanfelügyeleti ellenőrzésre és a pedagógus-minősítési eljárásban való részvételre”	Hotel Kapos 7400 Kaposvár, Ady E. u. 2.	Bothné Vörös Katalin
2015. október 12-28.	Mediációs tréning	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	A tantestület 60 %-a
2015. október 22-24.	Prezentációs technikák	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	A tantestület 60 %-a
2015. november 12.	„Lengyel nemzeti táncok és népi gyökereik”	Ferenczy György Alapítvány, Budapest	Bothné Vörös Katalin
2017. január 31.	„Intézményvezetők felkészítése az intézményi önértékeléshez...”	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Nagyné Soltra Monika / Nagy Tamás
2017. április 26.	Szakmai nap ének-zenét tanítóknak és szolfézstanároknak	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Tormáné Bukucs Rózsa
2017. május 31.	„Intézményi tanfelügyelet”	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Nagyné Soltra Monika
2017. szeptember	Jó gyakorlat bemutatása	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Szabó Klaudia / Nagy Tamás
2017. október 2.	Innovációk a művészeti nevelésben	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Szabó Klaudia
2017. november 20.	A zenepedagógia jelentősége, lehetőségei a XXI. századi oktatásban	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Horváth Virág / Nagy Tamás / Szabó Klaudia / Tóth Krisztina



Művészeti nevelés zeneiskolában – út az örömtől a versenyekig



2017. november 22.	- A zene hatása a bölcsődétől a felnőtt korig - A gyakorlás	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Csuka Tímea
2017. december 4.	Alapfokú művészeti intézmények tanügyi dokumentációja	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Nagy Tamás / Nagyné Soltra Monika
2017. december 9.	Gazdagítás, gyorsítás, differenciálás a tehetséggondozásban	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Szabó Klaudia
2018. január 29.	Tehetséggondozás, a tehetség felismerése a művészeti nevelés-oktatás folyamatában	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Lukácsi Enikő / Kutiné Majnay Judit
2018. február 19.	A szakmai tagozódás lehetőségei, felépítése egy művészeti iskolában	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Vikol Judit / Várfalvi-Fodor Éva / Hudnié Jovánczai Ágnes / Kopasz Csilla
2018. március 23.	Versenyszervezés, versenyeztetés szerepe a művészetoktatásban	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Vikol Judit
2018. április 27.	Az együttműködés öröme, mint a zenei nevelés- oktatás kiemelt célja	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Csuka Tímea / Kerekes Béla / Kutiné Majnay Judit / Major András / Szekrényesy Béla
2018. május 28.	A zene szerepe az SNI-s gyermekek személyiségfejlődésében	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Istántsuly Júlia
2018. június 4.	- Zenei munkaképesség gondozás az alapfokú művészetoktatásban, - sportfoglalkozás fizikai bántalmak megelőzésére	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Dr. Farkasné Nagy Gabriella / Májer Krisztián
2018. szeptember 25.	Pedagógusok felkészítése a minősítésre	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Bálint Kitti / Horváth Virág / Sovákné Ásványi Barbara / Vikol Judit
2018. október 1.	- Innovációk a művészeti nevelésben – VII. Muzsikál Kaposvár a Zene Világnapján	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola, Kaposvár terei	Szabó Klaudia
2018. október	- A POK által szervezett Gyógypedagógiai konferenciára a Zenei munkaképesség gondozás az alapfokú művészetoktatásban programot ajánljuk		Dr. Farkasné Nagy Gabriella / Sarkadi Ferenc



Művészeti nevelés zeneiskolában – út az örömtől a versenyekig



2018. november 27.	Versenyszervezés, versenyeztetés szerepe a művészetoktatásban - Fehérvári József III. Dél-Dunántúli Regionális Rézfúvósverseny	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Vikol Judit
2018. december 3.	A zene szerepe az SNI-s gyermekek személyiségfejlődésében	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Istántsuly Júlia
2019. január	Felkészítés a köznevelési regisztrációs és tanulmányi alrendszer (KRÉTA) pedagógus moduljaihoz	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Pécsiné Hortobágyi Szilvia
2019. február 1.	1. Alapfokú művészeti intézmények tanügyi dokumentációja 2. A szakmai tagozódás lehetőségei, felépítése egy művészeti iskolában	jógyakorlat elektronikus tudásmegosztása jógyakorlat elektronikus tudásmegosztás	Nagy Tamás / Nagyné Soltra Monika Vikol Judit / Várfalvi-Fodor Éva / Hudnié Jovánczai Ágnes / Kopasz Csilla
2019.március 6.	- A zene hatása a bölcsődétől a felnőtt korig - A gyakorlás	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Csuka Tímea
2019. április 12.	Az együttműködés öröme, mint a zenei nevelés- oktatás kiemelt célja	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Csuka Tímea / Kutiné Majnay Judit / Major András / Szekrényesy Béla
2019.	EFOP-3.2.4-16-2016-00001 „Digitális kompetencia fejlesztése”	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola- Alapfokú Művészeti Iskola	Bothné Vörös Katalin / Kápolnás Attila / Sarkadi Ferenc / Kutiné Majnay Judit / Nagy Tamás / Tormáné Bukucs Rózsa / Szabó Klaudia / Várfalvi-Fodor Éva / Nagyné Soltra Monika / Bálint Kitty / Dr.Farkasné Nagy Gabriella / Fodor Gyula / Godóné Mayer Emese / Horváth Virág Barbara / Istántsuly Júlia Lukácsi Enikő



Művészeti nevelés zeneiskolában – út az örömtől a versenyekig



2019. május	A pedagógusok digitális kompetenciájának megújítása	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Godóné Mayer Emese / Nagyné Soltra Monika / Sovákné Ásványi Barbara
2019. május 23.	Tehetséggondozás, a tehetség felismerése a művészeti nevelés-oktatás folyamatában „B” tagozatos vizsgálóverseny	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Lukácsi Enikő / Kutiné Majnay Judit
2019. október 1.	- Innovációk a művészeti nevelésben – VIII. Muzsikál Kaposvár a Zene Világnapján	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola, Kaposvár terei	Szabó Klaudia
2019. november 9	A tanulók képesség-kibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben című projekt	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Vikol Judit
2019. november 18.	Versenyszervezés, versenyeztetés szerepe a művészetoktatásban - "Rév Livia" IV. Dél-Dunántúli Regionális Zongora Verseny	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Vikol Judit
2019. december 7.	Hogyan tanítsuk érdekesen a szolfézst a XXI. század növendéke számára?	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Tormáné Bukucs Rózsa
2019. december. 9-13. között	1. Alapfokú művészeti intézmények tanügyi dokumentációja	jógyakorlat elektronikus tudásmegosztása	Nagy Tamás / Nagyné Soltra Monika
2020. január 16.	,"SzeretNék Neked zenélnI" SNI-s zeneiskolás gyerekek I. Találkozója A zene szerepe az SNI-s gyermekek személyiségfejlődésében	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Istántsuly Júlia
2020. január 16.	A zeneiskolák szerepe az SNI-s tanulók tehetséggondozásában	Kaposvári Liszt Ferenc Zeneiskola-Alapfokú Művészeti Iskola	Csuka Tímea / Dr.Farkasné Nagy Gabriella / Sovákné Ásványi Barbara / Szabó Máté / Szekrényesy Béla / Vadász Adrienn



A vállalt bázisintézményi feladatok ellátása

Intézményünk vállalja, hogy minden érdeklődő intézmény számára elérhető módon helyet és lehetőséget biztosítanak műhelymunkák, bemutató órák, versenyek, továbbképzések számára, ezáltal képesek vagyunk a hálózatos tudásmegosztás biztosítására. Iskolánk vezetősége és pedagógusai elkötelezettek a munkavégzésben, vállalják a többletfeladatok elvégzését.

Intézményvezetőnk mesterpedagógus, vállalása szerint szorosan együttműködve a helyi POK-kal, szerveznék és koordinálnák az aktuális feladatokat közösen a művészeti intézményvezető helytesséssel.

Az iskolai felépítés lehetővé teszi a kiscsoportos teendők elvégzését is, külön tanszaki munkacsoportok működnek a hatékony feladatellátás érdekében.

Nyitott intézményként betekintést engedünk pedagógiai folyamatainkba, illetve tárgyi eszközeinket, infrastruktúránkat a jó gyakorlat bemutatására is felhasználjuk. Természetesen mindezt úgy, hogy közben iskolánk munkaterve, tanulóink oktató –nevelő munkája nem sérül.

Modellünket ajánljuk zeneiskolai pedagógusoknak, énektanároknak, óvónőknek, gyógypedagógusoknak.

Vállaljuk, hogy helyet biztosítunk a POK által szervezendő továbbképzéseknek, szakmai fórumoknak. Vállalásunknak eleget tenni úgy tudunk, ha a programot előkészítjük, és a következő tanév programjai közé betervezzük. Iskolánk helyiségeinek használata is előre egyeztetett időpontokban tud megvalósulni, figyelembe véve helyi igényeinket. Szakmai munkánk magas szintű végzéséhez elengedhetetlen a kiszámítható nevelő-oktató tevékenység.

Az általunk alkalmazott program, jól illeszkedik a művészeti iskolák mindennapjaihoz. Délelőttönként előadások, prezentációk, délután pedig bemutató órák megtartására alkalmas iskolánk élete. Az elmélet és gyakorlat együttes bemutatása segíti az elmélyülést a napi témában.

Tantestületünk 83,33%-os együttműködéssel fogadta a szándéknyilatkozatot, mellyel pályázatunk benyújtása megvalósulhatott. A feladat vállalása sok elfoglaltságot jelent majd minden résztvevőnek, de valljuk, hogy a régióban való vezető szerepünk megőrzése, a tapasztalatcsere elengedhetetlen napjaink közoktatásában. Bízunk abban, hogy a cím ismételt elnyerése előnyt jelent majd az általunk benyújtott pályázatok bírálatánál, ezáltal a források lehívásával folyamatosan megújulhat képzésünk és infrastruktúránk.

Az általunk alkalmazott gyakorlat jól működik a mindennapokban, reményeink szerint segítséget nyújthat mindazoknak, akik szeretnének lendületes, sikeres művészeti iskolában alkotni. Bízunk benne, hogy tehetséggondozó munkánk méltó arra, hogy továbbra is az Oktatási Hivatal Bázisintézménye maradjon.

Tisztelettel kérjük pályázatunk befogadását, és pozitív bírálatát.

Kaposvár, 2020. január 31.

Nagy Tamás
intézményvezető